Alejandro Tantanian

Nació en Buenos Aires el 23 de mayo de 1966. Es cantante, actor, director, dramaturgo y traductor. Algunas de sus obras publicadas son "Juegos de Damas Crueles", "Un cuento alemán", "Ensayo sobre la peste", "La escala humana", "Sumario de la muerte de Kleist", "Muñequita o juremos con gloria morir y otros textos" y "Foollyk: Teatro I". Sus piezas han sido traducidas al inglés, francés y alemán. Ha participado –con sus propios espectáculos y junto al grupo El Periférico de Objetos– en más de 60 festivales internacionales. Fue el primer becario argentino, en el campo teatral, de la Akademie Schloss Solitude, Stuttgart (Alemania, 1999). Recibió numerosas distinciones, entre las que se encuentran el Premio Teatro del Mundo (1999 y 2000), el Premio Trinidad y Guevara (2000), el Premio de la Asociación de Cronistas del Espectáculo (2001).

Fuente: Audiovideoteca de Buenos Aires
http://www.audiovideotecaba.gov.ar/areas/com_social/audiovideoteca/teatro/tantanian_bio_es.php [Consulta: Octubre 2014]
Ver Biografía Completa | Ver Bibliografía

Ver más: http://www.autores.org.ar/atantanian/ [Consulta: Octubre 2014]