

## **El sueño de Alma – Il sogno di Alma - Fantasía lírica en tres actos**

Carlos López Buchardo

Libreto de Leopoldo Díaz, basado en la obra En el país violeta, de Enrique Prins, según la adaptación italiana de [Sem Benelli](#)

Estrenada en el Teatro Colón, el 4 de agosto de 1914, con dirección de Tulio Serafín. Empresa Leopoldo Longinotti. Intérpretes.

Lucreia Bori  
Alejandro Bonci  
Flora Perini  
Giuseppe de Luca  
Nina Frascani  
Luis Manfrini

En una humilde choza en el bosque Bolina y Alma viven la consagración de su amor. Alma tiene un prometido, el labriego Herio. Durante la noche Alma tiene un extraño sueño. Bajo una luz violeta llegan cantando las hadas y sus reinas, la rodean, la hechizan con excitantes aromas y la llevan lejos del bosque donde vive. Cuando llega Herio, su canción no halla eco en la cabaña: a sus lamentos aparece el mago Bolián. Promete a Herio ayudarlo y conducirlo adonde encontrará a la reina que se llevó a su novia. Mas tarde aparece un príncipe, pálido y taciturno, que cree en los presagios de los adivinos y espera encontrar a una joven que ha de compartir el trono con él. Según los adivinos, la reina ha ido por ella y pronto regresará. Llegan las hadas conduciendo a Alma adormecida. Su hermosura fascina al príncipe. Cuando Alma despierta, se sorprende ante el lujo que la rodea y del amor del príncipe. Despierta al amor al reconocer a Bolián entre la concurrencia. El mago narra al príncipe la historia de Alma y su compromiso con Herio. La joven se comprometa a regresar a su cabaña. Al anochecer los espíritus vigilan las salidas del palacio. La corte se dispone a festejar la ceremonia nupcial, pero Alma está sumergida en el más profundo dolor. Cuando la reina levanta el cetro a fin de efectuar la coronación, Alma dolorida siente a la muerte que llega en una diadema de oro. De repente todo tiembla, y llega Bolián con sus labradores para rescatar a la joven. Todo queda entre sombras y así termina el sueño de Alma. Las primeras luces del amanecer iluminan las montañas; Alma ya duerme tranquila sobre la hierba. Cuando los labradores saludan el nuevo día, Alma despierta de su sueño angustioso. Llega Herio, y poco después Bolián, quien bendice la unión de los jóvenes