

PAOLANTONIO, Alfonso

Instrumentista. Director de banda. Nació en Agnone (Campobasso), en 1859. Pertenecía, al igual que sus hermanos Antonio y Félix, a una antigua familia de músicos italianos cuyos orígenes se remontan a fines del siglo XVIII. Llegó a la Argentina en 1872. En Buenos Aires, formó parte de la orquesta del teatro Colón a partir de 1877. Fundó con sus hermanos y parientes la Banda Paolantonio, que llegó a contar con casi cien profesores y fue una de las más renombradas en su época. Fue director de la banda de Bomberos de la Capital (hoy de la Policía) y de varias bandas militares. Cuando el presidente del Brasil Campos Salles visitó Buenos Aires, Paolantonio organizó con el maestro Bellucci la primera banda municipal de la ciudad, conjunto que más tarde se disolvió. Fundó asimismo la banda del Patronato de la Infancia, que dirigió de 1901 a 1903. Tuvo a su cargo la dirección de numerosas bandas de escena de los teatros Colón, Opera y Politeama. Cuando en 1910 se organizó la Banda Municipal de la ciudad de Buenos Aires, el maestro Paolantonio colaboró en la formación del cuerpo, contratando a los distintos músicos. Fue subdirector de esta banda hasta 1931, año en que se jubiló. Falleció en Buenos Aires, en 1939. Su nombre ha quedado ligado a numerosas instituciones musicales argentinas, a través de tantos años de labor junto a sus hermanos y demás integrantes de la familia.

Fuente: Petriella, Dionisio; Sosa Miatelleo, Sara. Diccionario Biográfico Italo-Argentino
<http://dante.edu.ar/web/dic/diccionario.pdf> (mayo 2010)

<http://www.dante.edu.ar/web/dic/p.pdf>