

Carina Höxter - soprano

Nació en Buenos Aires. Egresó del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. En 1990 debutó en el Teatro Colón con Marathon de Camps, y en 1991 formó parte del elenco de Le nozze di Figaro. En Sudáfrica participó del Festival Internacional de Eistfood, donde obtuvo el primer premio en la categoría Oratorio femenino y el segundo premio en la categoría Mozart. En 1992 cantó Los pescadores de perlas y Rigoletto en el Teatro Argentino, y Hansel y Gretel en Santa Fe. Representó a la Argentina en el Concurso Internacional Belvedere de Viena. En 2004 obtuvo el premio especial del jurado en el Concurso Internacional de Leonard Bernstein, realizado en Massachussets (EE.UU.). En las últimas temporadas del Teatro Colón cantó en las producciones de Juana de Arco en la hoguera, Francesca da Rimini y La viuda alegre.

Ha actuado en el Ciclo "Vamos a la Ópera" organizado por la Fundación Konex en las siguientes obras:

El Barbero de Sevilla - Gioacchino Rossini (1991)

La Flauta Mágica - Wolfgang Amadeus Mozart (1991)

La Flauta Mágica - Wolfgang Amadeus Mozart (1995)

Fuente: Fundación Konex

<http://www.fundacionkonex.org/b2450-carina-hoxter> [Consulta: Septiembre 2014]