



Gilardo Gilardi

(1899-1963)

Compositor, pianista y director de orquesta, nació en San Fernando, provincia de Buenos Aires iniciando su formación musical con su padre, y posteriormente con el compositor argentino Berutti en Buenos Aires. Compose desde muy joven, presentando su primera ópera, *Ilse*, en el Teatro Colón, a los 23 años. Gilardi fue cofundador del grupo Renovación de 1929, al que deja en 1932. Profesor en la Universidad de La Plata, escribió un Curso elemental de armonía. Algunos de sus trabajos son las óperas *Ilse* (1923) y *La leyenda del urutaú* (1935), *Primera serie argentina*, *Evocación quechua*, *Gaucho con botas nuevas* (1938, orquesta). Entre su música religiosa destacan *Réquiem* (1933) y *Misa de Gloria* (1936). Además compuso obras de cámara: *Sonata para violín y piano*, *Canciones para canto y piano*, *Sonata popular argentina para violín y piano* y diversas piezas pianísticas. Falleció el 16 de enero de 1963.

Otra información em http://es.wikipedia.org/wiki/Gilardo_Gilardi