

ARDID DE AMOR – comedia lírica en un acto

Carlos Pedrell

Libreto de [Tristán Klingsor](#)

Comedia lírica en 1 acto

Estreno: Buenos Aires, 7 de junio de 1917. Empresa Da Rosa Mocchi. Intérpretes

Vallin, Ninon	(soprano)	Laura
Crabbé, Armand	(barítono)	Ramón
Parvis, Taurino	(barítono)	Ramón
Barsanti, Emma	(mezzo)	Doña Oromasia
Paltrinieri, Giordano	(tenor)	Doctor Asmodeo
Azzolini, Gaetano	(bajo)	Marqués de Carabaña
Paltrinieri, Giordano	(tenor)	Don Diego

España, principios del S.XIX. Laura ama a Don Ramón, muy a disgusto de la vieja Oromasia, que desea casarla con un viejo y ridículo marqués. Acompañada por Oromasia, Laura se dirige a la casa de Don Diego para tomar su lección de baile. Ramón las sigue y al alcanzarlas le declara su amor a la vieja, que halagada se deja engañar. De repente Laura lanza un grito fingiendo haberse caído y lastimado un pie. Cuando Oromasia se aleja para buscar un médico, los amantes se declaran su amor. Vuelve Oromasia tratando en vano de imponer su autoridad