

María José Dulin – soprano

Nació en la ciudad de Mar del Plata. Es egresada de la Escuela Municipal de Arte Dramático de esa ciudad. En 2002 ingresó al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Actualmente se perfecciona con Omar Carrión en técnica vocal y Dante Ranieri en repertorio operístico. En el Teatro Colón de Mar del Plata y en el Coliseo de La Plata representó los principales roles solistas de las zarzuelas Bohemios, Luisa Fernanda, La tabernera del puerto y El caserío. Durante la temporada 2004, intervino en las óperas Rigoletto (Gilda) junto al barítono Omar Carrión en el Teatro Auditorium de la ciudad de Mar del Plata, dirigida por Dante Ranieri; L'elisir d'amore (Adina) en el Teatro Roma de Avellaneda; La médium (Mme. Gobineau), en el Teatro Avenida. Nuevamente protagonizó Rigoletto en el Teatro Roma de Avellaneda en el marco de los festejos por el Centenario de su fundación. Cantó cantó en Don Pasquale (Norina) en el Teatro Maipo.



Buenos Aires Lírica nov. 2005 <http://www.balirica.org.ar/> [Consulta: Noviembre 2005]

Ver información completa en el sitio de M. J. Dulin <http://www.mariajosedulin.com/>
[Consulta: Noviembre 2014]