

CETC y Museo Teatro Colón

Obra de reciclaje

Sup: 2600m²

Año de Proyecto: 1998

Cumpliendo un rol de difusión de las actividades del y por las particulares características del Museo, este complejo tenderá a constituirse un verdadero Centro Cultural, generando un nuevo hecho urbano de alto interés al permeabilizar el tradicional espacio del Teatro con la ciudad.

Las áreas a intervenir son los viejos depósitos de decorados y utilería ubicados bajo el Hall Principal del Teatro, adaptándolos y acondicionándolos de acuerdo a su nuevo uso: el Museo del Teatro que propondrá a través del recorrido de sus salas, tanto una situación dinámica de presentación de diferentes temas de las artes líricas, de la danza y de la música, con el aporte de los recursos escenotécnicos y escenográficos, como una parte estática donde se resguardará la importante colección de instrumentos. El proyecto incluye un detallado estudio de la infraestructura de servicio necesaria para brindar las mejores condiciones de confort y seguridad que el programa de necesidades implica; en ese sentido además de los servicios básicos, la obra cuenta con instalaciones para usuarios con la movilidad reducida, sistema de ventilación y aire acondicionado de alta tecnología: sistema para la prevención y detección de incendios e instalación de equipamiento escenotécnico de última generación. Consta también de un espacio, que a modo de sala multipropósito, atenderá las expresiones de música de cámara, ballet y lírica propias de la programación del Centro Experimental del Teatro Colón y de un auditorio o sala de proyecciones, con actividades complementarias de la anterior.

