

Eduardo Ferracani - bajo

Actuó en el Teatro Marconi en 1956 y 1958. Actuó en el Teatro Colón desde 1960 hasta 1985 (a excepción del año 1981), escenario en el que se lo apreció en todo el repertorio de bajo bufo, como Don Bartololo, Dulcamara, Benoit, etc, y el rol titular de Don Pasquale, a más de acreditar su versatilidad en una multitud de otros pequeños papeles en el más diverso repertorio, entre ellos en los estrenos argentinos de Lulu de Berg y Turandot de Busoni.

Fuente: Dillon, César; Sala, Juan A. El teatro musical en Buenos Aires. Buenos Aires, Gaglianone, 1997, v. 1, p. 446

