

Enrique Sivieri

16 julio 1915 – 15 diciembre 1975

Director argentino, nacido en Buenos Aires. Estudió en Italia. Fue en Europa donde se inició como director de orquesta. Allí llegó a conducir las orquestas RIAS de Berlín, de la Opera de Munich, la Scala de Milán, la Philharmonia de Londres, del teatro Massimo de Palermo. A su regreso a la Argentina, tuvo una labor destacada y asidua en el Teatro Colón, don de alternó el concierto con los espectáculos líricos. Ha dirigido la Orquesta Sinfónica Nacional y las sinfónicas de Chile y Peru. En 1957 fundó el Teatro de Ópera de Cámara de Buenos Aires, una actividad en la que se especializó y a través de la que ha demostrado un amplio dominio del tema y un a destacable sensibilidad para el mismo. Cuando el Teatro Colón creó en 1969 su propia Ópera de Cámara, contó con su imprescindible colaboración. Altera estas tareas con la dirección escénica desde 1947.



Fuente: Arizaga, Rodolfo. Enciclopedia de la música argentina. Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes, 1971, p. 279