El Coro del Teatro Colón

El Coro Estable del Teatro Colón fue creado en 1925. En su primera temporada, fue dirigido por Achille Consoli y César Stiattesi. Al año siguiente, asumió la dirección Rafael Terragnolo, quien continuó al frente del Coro durante veinticinco años.
Entre 1951 y 1967, su director fue Tullio Boni, sucedido en 1968 por Romano Gandolfi. Otros importantes directores del Coro fueron Carlos Berardi, Luis de Mallea, Valdo Sciammarella, Carlos Gandolfi, Andrés Máspero, Jorge Carciofolo, Alberto Balzanelli , Miguel Martinez y Vittorio Sicuri. Peter Burian.

Actualmente su director es MIGUEL FABIAN MARTINEZ y MARCELO AYUB como asistente de dirección del Coro Estable

Además de su importante labor en las temporadas líricas del Teatro Colón, el Coro Estable participa también en conciertos sinfónico-vocales. Entre otras obras, interpretó la Misa en Si menor de J. S. Bach, la Missa Solemnis y la Sinfonía Nº 9 de Beethoven, el Réquiem de Mozart, el Réquiem alemán de Brahms, el Réquiem de Berlioz, Psalmus hungaricus de Kodály, la Sinfonía de los Salmos de Stravinsky, los Gurrelieder de Schönberg y el Réquiem de guerra de Britten. En 1941, el Coro Estable interpretó el Réquiem de Verdi y la Sinfonía Nº 9 de Beethoven con dirección de Arturo Toscanini.

Fuente: http://corodelteatrocolon.blogspot.com.ar/2009/01/historia-del-coro-estable-del-teatro.html (Julio 2012)

Directores del Coro Estable del Teatro Colón (lista incompleta)

Achille CONSOLI
César Alberto STIATTESI
Rafael TERRAGNOLO
Juan Emilio MARTINI
Tulio BONI
Valdo SCIAMMARELLA
Romano GANDOLFI
Alberto BALZANELLI
Andrés MÁSPERO
Julio FAINGUERSCH
Antonio RUSSO
Natalia BIFFIS
Jorge CARCIÓFOLO
Vittorio SICURI
Miguel MARTINEZ
Salvatore CAPUTO
Marcelo AYUB
Peter BURIAN