

Píndaro Hounau – bajo

-2009

El Bajo Argentino debutó en el Teatro Colón en el año 1947, con el rol protagónico para su cuerda, el Raimundo de Lucia de Lammeroor, siendo muy joven, y de allí en más protagonizó más de 30 óperas a lo largo de 37 años.

Participó también en Moisés y Aarón de Schoenberg, Andrea Chenier de Giordano, Don Carlos de Verdi, Eugenio Onegin de Tchaicovsky, entre otros.

Cantó junto a figuras de la lírica internacional tales como: Renata Tebaldi, Mario del Monaco, Carlo Bergonzi, Sofía Bandin, Nicolas Rossi-Lemeni, Isabel Marengo, Carlos Galeffi, Carlos Guichandut, Fedora Barbieri, Olga Chelavine, Blanca Rosa Baigorria, Zaira Negróni, Sara César, Delia Rigal, Pedro Mirassou, entre otros.



Foto: A. Heinrich

Fue dirigido por las siguientes batutas: Tulio Serafín, Héctor Panizza, Antonino Votto, Alberto Erede, Carlos Malloyer, Ferruccio Calusio, Aquiles Lietti, Mario Perusso, Bruno D' Astoli, Armando Krieger, Juan Emilio Martini, Bruno Mari, Aldo Bonifanti, Gianandrea Gavazzeni, Aquiles Lietti, Bruno Mari, entre otros.

El Bajo Píndaro Hounau a los siete años canta por primera vez en la Capilla de los Padres Agustinos y allí fue forjándose la futura personalidad del cantante.

Estudió canto con el Conde Bratezzani, quien lo presenta en el Teatro Colón, debutando en el rol protagónico de la ópera Lucia de Lammermoor.

Se especializó en la interpretación de conciertos, incluyendo en los mismos romanzas y arias de ópera italianas, Lieder de los más célebres compositores alemanes, ingleses, franceses, rusos, etc. Estrenó obras de autores argentinos, teniendo un vastísimo repertorio.

En noviembre de 1951 fue solicitado para actuar en Sud América, Centro América y Norte América, en la televisión y conciertos y en Europa.

Además del canto lírico su pasión se extendió a la pintura, escultura, y a la literatura.

El Homenaje en su honor reunirá más de medio siglo de Teatro Colón entre cantantes líricos, bailarines, directores de orquesta, compositores, maestros preparadores, críticos musicales y público habitual de nuestro Teatro Colón.

El Bajo Píndaro Hounau falleció el día 3 de julio de 2009, en nuestra Ciudad de Buenos Aires.

Proyecto de Resolución 5532-D-2009 *La Cámara de Diputados de la Nación “Homenaje al Bajo Píndaro Hounau del Teatro Colón”,*

<http://www1.hcdn.gov.ar/proyxml/expediente.asp?fundamentos=si&numexp=5532-D-2009>