

2001
Dirección:
C. CIACCHI.



TEATRO COLON

Inauguración

1908

BENESCH & CO.

Institut
Gadan

*École Supérieure de
la Peau
Académie de
Beauté*

GADAN

— Posticheur —
du Tout Buenos Ayres

Parfumeria
Daphne

Primera marca
del Mundo

*Postizos para Señoras • Peinados
Ondulaciones • Transformaciones*

Exposición permanente en nuestros Salones

FLORIDA

esquina Tucumán

Unión Telefónica 716
Avenida

FLORIDA

esquina Tucumán



*Trajes, Tapados,
Salidas de Teatro,
Sombreros y*

Adornos de cabeza

Casa Gadan

Florida esq. Tucumán

ALFOMBRAS



CARPETAS LINOLEUMS

*Adornos
para
Fiestas*

EL MEJOR SURTIDO EN BUENOS AIRES

Unión Telef. 1143, Av.

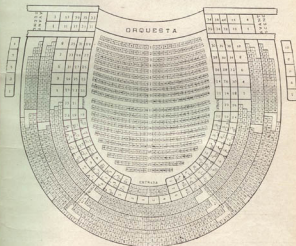
Coop. Tel. 3899, Cent.

Vda de Ninot

Cangallo 435
BUENOS AIRES

Teatro Colon

ESGENA



Breyer Hermanos

tienen el honor de invitar a Vd. para asistir a las audiciones del
maravilloso instrumento mundial "Mignon" que tienen
lugar diariamente de 3 a 5 p. m. en el Salón Mignon,
Calle Carlos Pellegrini 513.

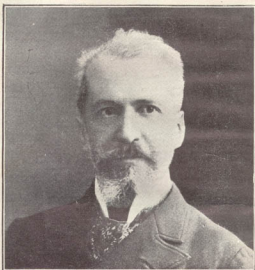
Palace Hotel

El Hotel de la
Aristocracia Argentina
y Extranjera.



Federico Rast

Propietario



Cón. LUIGI MANCINELLI

MAESTRO DIRECTOR Y CONCERTADOR DE ORQUESTA



PASTILLAS
PURGEN

Purgante IDEAL

de rico gusto, activo,
seguro, suave



Kropp, Hueck y C^{ia}

NO MAS POLVO, NO MAS POLILLAS EN SU HOGAR POR EL "ATOM"



El aparato "ATOM" absorbe el polvo de todo objeto sin originar polvaredas. ¡El aparato más higiénico del día! Aparatos á mano, aparatos con electro motor y aparatos estacionarios para edificios modernos con cañería á todas las piezas. De \$ 150 hasta \$ 800.

La casa se recarga de la limpieza de alfombras, cortinados, muebles, etc.

UNICO CONCEDIDARIO **ARTURO P. DIESEL, Reconquista 326, BUENOS AIRES**

SANATORIO FLORES **CALLE BELLA VISTA** **— Y AVELLANEDA —**



Vista parcial — Pabellón de Neurasténicos y Clinoterapia (Sección hombres)

Directores: Dña. A. AGUDO AVILA, J. H. GROLERO, A. ARCE PEÑALVA

ESTABLECIMIENTO ESPECIAL para la curación de la Histeria, Epilepsia, Neurastenia, Tabes, Corea, Niños Retardados, Alcohollismo, Morficomania, y todas las Afecciones Mentales.

JABON



EL JABON ideal para las personas que se preocupan de la higiene y conservación del cutis, particularmente para las señoras y los niños, debe ser compuesto de ingredientes puros y suavizantes, completamente neutro, es decir sin rastro de alcali libre y de una fragancia suave y delicada que jamás canse ni marée. Tal es el JABON REUTER y en la reunión de estas propiedades está el secreto de su fama.

REUTER

Gran Tienda Buenos Aires

VICTORIA

644 al 650

Buenos Aires

En exposición las últimas creaciones de la moda
en Sedas, Lanas y Adornos

Talleres

Modista y Sastre

hoy las más acreditadas



Precio fijo

Primera

casa en Conferencias para

Señoras y Niñas

FAMILIAS ABONADAS

Paleos bajos balaón

Ernesto Tornquist
Mercedes C. de Anchorena
María Usand de Alvear
Félix G. de Alsaga
Miguel Juárez Celman
José Figueroa Alcorta
Marcelino Ugarte
Marcelino Paz
Adolfo Salas
Damaso E. de Sarceda
Julia Miamol
Carlos T. de Alvear
Rafael Peró
Enriqueta L. de Borrego
Enrique Arana
Pastor Benllioua
Manuel Cobo
Luis Lynch
Adela S. de Farber
Enrique Pynn
Pío Perrone
Mario Perone
C. González Segura
Emilio Mitre
Agustín Roza
Antonio Devoto
María Luro de Chevallier
Justinián Posse
Francisco Cayul
José L. Arlas
S. Serna Vallente
S. Hild Pearson
Manuel Cadret
M. E. de Ortiz Basualdo
Felisa G. de Carabassa

General Julio A. Roca
Julio A. Pueyrredón
M. Ortiz Basualdo
Patricio Rocha
Carmen M. de Bosch
Elma S. de Gómez
Marcelino Mesquita
Marcos S. Riglos
Susana Aguirre de Gómez
Adolfo Baldías
Wenceslao Hualante
Juan M. Bosch
Manuel J. Gálvez
L. Ortiz Basualdo
Fable Amespi
Eduardo Costes
José Pacheco y Anchorena
Juan G. Peña
Juan Glonda
Samuel Rosetti
Jorge Catella
A. Peña de Udaondo
L. Peña de Udaondo
José N. Drysdale
Pastor S. Obligado
Ramón M. Blanco
Narciso Pifero
Alfredo Demaschi
Eugenio Alema
Manuel Lainez
Agustín Arroyo
Félix Armento
Sra. de Pifero Pacheco
Francisco P. Bollini

Paleos altos

José Casado Sastre

Bernabé de Carabassa
Pedro G. Luro
Roberto Lloveres
Francisco Alcobendas
Federico M. González
Estanislao S. Zeballos
María G. de Guerrero
Bernardo Maraini
José M. Ramos Mejía
Marcelino Ramos Mejía
Vicente Casares
Carmen G. de Benítez
Benjamín Anchorena
Julian Martínez
Manuel J. Campos
Jacinto Peralta Ramos
Gabriel S. Martínez
José A. Vendaya de Fajol
Bartolomé C. Podestá
Marcelino Barrenechea
José J. Lloveres
Pablo C. Sabadell
Manuel E. Méndez
Bernardo Arriaga
Carlos A. Martín
Juan C. Gallegos
Juan Cadenas

Paleos de Cazuela

C. F. de Bossi
Fernán Moyano
M. y Leop. Alais
Sara Vivanco de Murray
Alberto H. Almirón
José M. Martínez
Ramírez de Hurrelalde
José M. Caballero

Rocca & Martinelli

Mobiliarios y Tapicerías

de todo estilo y clase

Fabricación Elegante,
Esmerada y Sólida

Corrientes 990
Buenos Aires

Coop. Telefónica 1438 (Central)



Producto Higiénico

Del Químico
Farmacéutico

Agua Nupcial Silvio Boari

EL GRAN HERMOSEADOR DEL CUTIS

La única sin rival para conservar la tez en un estado de perpetua belleza y juventud. Infalible para destruir el PAÑO, PEGAS, BARROS, SECALES DE VIRUELA, GRANOS, PUNTOS NEGROS, EREMAS, ETC.

Con certificados de reputados médicos del país abonados en cuanto á su composición y á sus resultados.

En venta en todas las Droguerías, Farmacias y Perfumerías

FAMILIAS ABONADAS

Carolina V. de Pérez MILLÁN
Juana B. de Dominguez
Rosa y Margarita Crisol

Paleos bajos baleón

María Unzué de Alvear
M. C. de Anchorena
Pélla G. de Alvear
Narciso Tornquist
José Figueroa Alcorta
Miguel Juárez Celman
Manuel Praga
Francisco A. Hernández
Enrique Santamarina
Dolores E. de Saavedra
Julio Dormal
José Peró
Enriqueta L. de Dorrego
Enrique Arana
Pastor Benlliou
César González Segura
M. Cobo
Aladiva Roca
Luís Linck
Adela S. de Favre
M. I. de Pradère
Enrique Fyón
Flo Ferrone
Mario Ferrone
R. Dávila
Francisco Cayol
José L. Arias
Samuel Shene Vallente
S. Hale Pearson
Manuel Cadret

M. D. de Ortiz Basualdo
Felisa O. de Carabassa
Pablo Egada
M. Ortiz Basualdo (sus h.)
Rodolfo B. Jiménez
Luciano Miguens
Elina Smith de Gómez
Marcelino Mesquita
Victor M. Molina
Manuel Salas
Adolfo Luro
F. Alvarez de Toledo
Carlos Alberto Mayol
Luis Ortiz Basualdo
Pablo Amcspil
A. Ceballos
José P. y Anchorena
Juan G. Peña
Marco Avellaneda
Nicolás Archival
Casimiro de Bruyn
Benjamín Jiménez
Jacinto Moss
José N. Drysdale
Enrique A. Kern
Juan A. Buschiarzo
Rodolfo Tauriel
Alfredo Demarchi
Francisco B. Pitt
Manuel Lalaez
Santiago Luro
Francisco P. Rollini
Juan Cobo

Paleos altos

María V. de Rosetti
Pedro O. Luro

Pedro B. Martínez
Julán Martínez

Paleos de escuela

Francisco M. Gonçalves
Carmen G. de Benítez
Juan P. Guiraldes
Clotilde P. de Rossi
M. y L. Alois
Justina E. de Rolón
A. F. Lértora
José María Martínez
Ramírez & Barvalde
Alejandro Sorondo
Carolina V. de P. MILLÁN
Manuel R. López
Abraham Walker

Plataas y Tortulias

Stas. de Piñeiro
Alfredo L. Rojas
Enrique Rosival
Sta. Celia Romero
Sta. Rosa Todeschi
Sra. Estela W. de Balas
Héctor Carmona
Beatriz E. de Romero
Paula B. de Barreto
P. A. L. de Antón
Mercedes de Pinto
Mercedes Pinto de Florido
S. de Vieira Belén
Juana G. de Gallotti
Sofía Lacambe
Bienvenido Estafanell

El Secreto de la Belleza

PARA ser hermosa hay que vestir
bien: para vestir bien, con elegancia
y gusto, hay que comprar en la céle-
bre Casa de Confecciones

“AL MODELO DE PARIS”

Suipacha 327 entre Cuyo y Corrientes donde se encuentran en expo-
sición las célebres Salidas de Teatro inventadas por el artista PAQUIN.

A. V. DENTONE

Tapisserie, Ameublement, Decoration

de Tout Style

SANTA FE 1102
ESQUINA CERRITO

Buenos Aires

FAMILIAS ABONADAS

Sra. de Bergale
Petrona A. de Blanco
Fanny P. de Ramos Mejia
Vicente Bellocq
Manuel Benazay
Emilio de Alzaga
Miguel A. Rodriguez
Antonio de Apellaniz
Antonio Arraga
Anselmo Ruiz Gutiérrez
José M. Caballero
Martín Llavallol
Enrique Madariaga
Alfredo Peña
María Luisa de Roldán
Sra. Rosal Martínez
María P. Casco
Irene Casco
Amelia Marzoni
Josefina B. de Barran
Lola Barran
Julio V. Villafañe
Segundo Villafañe
Ricardo Reta
Nina W. Zambelli
Anna Pacion Marzoni
Ida Marzoni
Helen A. Pasman
Isabel Genta de Seltun
Adolfo Stegmann
Juan Drago
Alejandro Suárez
Luis Valiente Noailles
General Foreman Winter
Marcelo Paz
Juana E. de Fradère
Viktor Degroot
Pedro Vidal Freire

Coronel L. Olmos
Carlos Schütz
Raul Rocha Melán
P. de Oliveira César
Hermenio Uballes
Roberto Uballes
Doctor Saavedra
Walter Woodgate
Alfredo A. Bascallari
Antonio L. Gil
Antonio Laszari
Cipriano Urquiza
Manuel Udaondo
Sra. Gomez de Vernet
Sra. E. M. de Boncel
Duque de Varga Machuca
Eduardo de Rossi
Amelia Dias Vables
Miguel T. Haeles
Arturo C. Piccinini
Antonio H. Sala
Francisco Bustamante (hijo)
Eduardo de Sa Perreira
Roberto Duchesnois
Teresa B. de Galleguiana
María Soler de Huerge
Ignacio M. Gomez
Enrique A. de Salicrú
Justina G. de Harriaga
Damaso Salvatierra
Leovigildo Mulcahy
Marcelo Carlos Letellier
Enrique F. Stegman
Alberto Castaño
César A. Blays
Federico Macfincr
Carlos Herrero
Matías Pinedo Oliver

Rodolfo de Galeza
Emilio Gouchón
C. Obligado de Mariano
Sra. Obligado de Gomez
Pedro M. Ledesma
Manuel E. López
Justino Ledesma
Luis P. Esteves
Dolores Peña de Calvo
M. Gálvez de Aguilar
Delfo Aguilar
Pablo Aguilar
Juan Pastor Velando
María Teresa Alonso
Enrique S. Pérez
Antonio C. Gandullo
Antonio Fourrage
Sabá Z. Hernández
Nicolás Lozano
Delfina Bustos Macón
Sra. L. de la Torre de Oblig.
Laura Castro Bustos
Sra. Gomez de Brian
Jorge Prins
Benjamín Pérez
Carlos Aranda
Carlos F. Roche
Eduardo Casá
Pablo M. Cremona
Augusto Tarelli
Sra. Catalina A. de Tarelli
Cristiano Rozas
Jorge Carmelich
Manuel Z. Rojas
Arturo Lebrero
Julius Haase
José M. Imaz
David Godoy

(Sigue á la página 19)

La casa de moda para efectuar las provisiones con economía y buen servicio es el

Gran Almacén Perelli

2380 - SANTA FE - 2390

El primero y el único en Buenos Aires que vende bueno y barato.

CASA DE GRAN CONFIANZA.

Solicite nuestro CATÁLOGO MENSUAL

M. Perelli y Cia



L. CRISTANI—SOPRANO

Perfumería "Excelsior"

MAISON
E. Cousseau



Su nueva dirección

Juncal 909

Corsés y Fajas
Sobre medida -
Lencería y Fantasías

Diploma de Honor en la Exposición
Int. de Higiene 1904

Unión Telef. 2424, Juncal

PINTURERIA SÉRÉ

ESTABLECIDA EN 1853

Billoch & C^{ia}

Últimos modelos de artefactos para
luz eléctrica, procedentes de París

CASA IMPORTADORA

de Pinturería, Papeles para empapelar,
Varillas para cuadros, etc. —————

EMPRESA DE PINTURAS Y EMPAPELADOS

952 - B. Mitre - 960

BUENOS AIRES





A. BARRI—TENOR

Perfumería "Excelsior"

Lencería de París

Ajuares

*para Novias
y para Recién
Nacidos et et*

ESPECIALIDAD

*en Ropa Blanca fina
sobre medida*



Teresa Danis

ARTES 377

U. T. 1005, Libertad

París Londres

*Últimas Novedades
et para Señora et*

177 - Suipacha - 179

BUENOS AIRES

Aida

ÓPERA

EN 4 ACTOS DEL MAESTRO VERDI

ARGUMENTO

ACTO I

*En el palacio del rey en la ciudad de
Menfis, Egipto*

Se encontrará en la corte del soberano de Egipto, en calidad de cautiva de guerra y como esclava favorita de Amneris, hija del rey egipcio, Aida, que es hija de Amonasro, rey de la nación etiópica y enemigo del Egipto.

Aida ha cautivado con su belleza y su inteligencia á Radamés, capitán de la guardia del rey y soldado valiente que goza de grandes simpatías por que, en muchas ocasiones, ha sabido llevar victoriosas á las banderas de los Faraones.

El gran sacerdote Ramfis hace saber á Radamés que por un mensajero que acaba de llegar tiene noticia de que las fuerzas de Etiopía, al mando de su valiente rey Amonasro (el padre de Aida) han invadido los valles del Nilo y que es necesario salir á luchar con ellas.

La guerra está decidida. Sólo falta que la divinidad designe quien ha de ser el capitán que se ponga frente al ejército y emprenda la campaña decisiva contra las huestes de Etiopía.

Al saber esto, Radamés, llevado por su espíritu guerrero piensa en que él podría ser general de ese ejército, en que podría vencer al enemigo, conquistando laureles y dando tal victoria á su patria que le permitiera finalmente retirarse de la violenta vida del soldado para casarse con Aida y ha-

La Samaritaine

DE PARIS



*Robes Tailleur
Manteaux
Blusas
Visos de seda
Lencería*

*Recomendamos especialmente
nuestro GUANTES —*

Suipacha 554

Entre Tucumán y Lavalle
U. Teléf. 1764 (Libertad)

EL PAN

DE LA

"Nueva Época"

es el predilecto de la gente chic

BELGRANO 748

FREITAS

Antes de retratarse
visiten nuestra casa

Calle Lavalle 627

A LA PAZ

CASA especial para Luto y Medio Luto. NOVEDADES de todas clases en tejidos y vederías negras fantasía. Talleres de Confecciones y de Sombreros, dirigidos por personas muy competentes —

131 - Suipacha - 135

(Al T. 1381 Av.) BUENOS AIRES

La Valenciana



*Mercería
Puntillería y Novedades*

*Es la casa que recibe
en todos los paquetes las
últimas novedades en ve-
los, adornos y fantasías.*

C. Pellegrini 512

Har, á su lado la felicidad con que sueña hace ya tiempo.

Amneris, la hija del rey de Egipto habla con Radamés y le dice que si es elegido general y triunfa, su mayor gloria sería ser su esposa. Radamés, ante esta declaración, se turba. Amneris sospecha por eso que tiene una rival. Sin embargo no concibe qué mujer es la que puede ser, de ese modo rival de la hija del rey. Se propone averiguar quien es la que tiene la dicha al ser amada por Radamés y, al mismo tiempo jura arrancarla á ese amor que quiere para ella sola.

Las sospechas que concibe en el primer momento se cimentan después ante ciertos detalles y comprendiendo que es Aida la que le arrebató el amor de Radamés, jura imposibilitar esos amores.

El rey anuncia que los dioses han designado á Radamés para dirigir la guerra. Entregándole las armas le dice el sacerdote: «Regresa vencedor.»

Aida, sola, lamenta que su adorado sea el que va á hacer armas contra su padre.

El Templo de Isis

Entre las damas sagradas, y los cánticos de los sacerdotes y las vírgenes, Radamés recibe la bendición y parte á la guerra.

ACTO II

Sala de Amneris en el palacio real de Tebas

Rodeada de sus esclavas espera Amneris el regreso de Radamés de quien se sabe que ha vencido á Amosuro. Amneris espera que Radamés no rehusará su mano que le será otorgada como premio por la victoria obtenida.

Para ver si Aida sigue amando á Radamés, Amneris le dice que el guerrero ha muerto. Al ver el dolor que le causa esa cruel noticia, comprende Amneris que Aida sigue siendo su rival.

(Sigur á la pág. 14)

M. Albertani

— Sastre —

Especialidad en
Trajes finos



77, Calle Charaburo, 81



Helene

(Sœurs)

Exhibición de los
modelos recibidos
de París

Vestidos, Sombreros, Pates y Adornos

Exposición de Invierno

Salpacho 502-508, Lavalle 901

Unión T. 2433, Libertad

Compañía de Gas del Río de la Plata (Ltd.)

951, Corrientes, 959

Cocinas

y toda clase de Aparatos
de Calentación á Gas. Se
Atiende á precios sumamente módicos.
Comodidad, Limpieza, Eficiencia

Lámparas intensivas á Gas

De un poder de Iluminación igual á
250 bujías. Se Alquilan á razón de
\$ 1,50 % al mes y este precio incluye
la reposición de mechas y tubos. La
Compañía acuerda descuentos impor-
tantes sobre el gas que se consume con
destino á calentación. Precios especia-
les tratándose de fuerza motriz

Surtido completo en
Bombones finos Té,
Café y Chocolate

Servicio para Lunch
Casamientos
y Bautismos

Salon para familias

Confitería y Pastelería Colon

DE

José Rella

Carlos Pellegrini 572

Cooperativa Telefónica 790 (Central)

Buenos

Aires

Photographie D'ART

BUENOS AIRES

GARRO & MERLINO

Dos Galerías de Pose, la mayor comodidad de nuestra distinguida Clientela
No es necesario pedir hoy con anticipación - Grandes Ensanches en el Local

Fonógrafos PATHÉ a Discos PATHÉ sin Púa

Los Discos PATHÉ, sin Púa
Son los más artísticos

Los Discos PATHÉ, sin Púa
NO SE RAYAN

y por consiguiente son de una
Extraordinaria duración



Repertorio de las célebres cantantes:

RASSI - Corelli - Constantino -
Schwartz - Rosenthal - TITTA
RUFFO - Ancona - Bianchi -
PINTI CORRI - Walman - Nicolini
Kerwan - Emma Caruso - Maria
Gaby - Agostini - E. Brusa -
y muchos otros

CATALOGOS GRATIS

Fonografía PATHÉ
Av. de Mayo 781 al 789
BUENOS AIRES

EMPRESA: **TEATRO COLON** DIRECCIÓN: C. Ciacchi
TEMPORADA CIAL DE 1908

Gran Compañía Lírica Italiana

MAESTRO CONCERTADOR DIRECTOR DE ORQUESTA

COM. LUIGIANCINELLI

SOLEMNE INAUGURACIÓN

25 DE MAYO DE 1908

Función de gala en conmemoración de las fiestas patrias

1ª Función de la temporada y 1ª de abono del 1º turno

Con asistencia de S. E. el Sr. Presidente de la
República, Ministros y Cuerpo Diplomático.

1 - HIMNO NACIONAL por la orquesta:

2 - La grandiosa ópera - baile en 4 actos del fantástico G. VERDI

AIDA

RETO

El Re. **Amneris, una figlia...** SR. R. BERRINI **Ramfis, capo dei sacerdoti...** SR. V. ARIMONDI
Aida, la donna di guerra... SR. M. VERGER **Amonasso, Re d'Egitto, padre...**
Radames, capitano delle guardie... SR. M. CARMANI **Un messaggiero...** G. BELLANTONI
Sacerdoti - Sacerdotesse - Ministri - Capitani - Soldati - Fanciulli - Schiavi e Prigionieri Egitto, Popolo Egitto - etc. C. BERNARDI
L'azione ha luogo a Menfi e a Tebe, epoca della potenza del Faraoni

COMPAÑIA NACION. DE CALEFACCIÓN

TUCUMAN 768

La instalación de calefacción y ventilación del
Teatro COLON por esta Compañía

BUENOS AIRES

CHAMPAGNE

IRROY

REIMS

ROTHES & KERN

BUENOS AIRES

SAN MARTIN 152

AGUA MINERAL NATURAL

BIRRESBORN

ALCALINA DE ABSOLUTA PUREZA



Unicónc Concesionarios: **MAUHE & C^o** San Martín N.º 642

"PERZINA"

Piano Moderno, fama mundial,
fabricado con materiales de
primer orden 10 años de Garantía



El Mejor
Reloj

de
Precisión

MAESTROFONO

La máquina parlante más perfeccionada Inmenso surtido
de discos de todas clases de "Celebridades"



Ante las puertas de Tebas

La corte y los sacerdotes esperan la entrada en la ciudad de las tropas victoriosas.

A los sonos de las trompetas militares, llega Radamés a quien el pueblo aplaude entusiasmado. Le hacen desfilar ante el rey los prisioneros etíopes: uno de ellos es Amónasro, padre de Aida. Ésta le reconoce, pero disimula.

Radamés, que quiere ceder a los ruegos del pueblo, pide, como una gracia, que se ponga en libertad a los prisioneros de guerra y se les permita regresar a su país.

Los altos dignatarios de la corte se oponen, así como los sacerdotes pero reitera Radamés su pedido y entonces se concede el perdón a todos los prisioneros menos a Amónasro y Aida.

Como premio a la victoria obtenida, el rey otorga a Radamés la mano de Amneris. Esta, trémula, desafía a Aida a que se atreva a disputarle su amado.

Ante estos acontecimientos, Radamés lamenta haber salido victorioso para no poder realizar lo que era su sueño: unirse con Aida.

ACTO III

En las orillas del río

Radamés es esperado por Aida que quiere despedirse de él antes de que se una a Amneris. Cuando los dos amantes están juntos llega Amónasro que oye lo que dicen y se dispone a aprovechar el amor que Radamés tiene por Aida para poder fugar y volver así a su país.

Aida dice a Radamés que si la ama de veras la siga a su país, que haya con ella. De otro modo no podrá evitar la boda con Amneris y quedarán separados para siempre.

Radamés no quiere abandonar el suelo de la patria, pero Aida le pide como prueba de su amor que la siga, y él se lo promete.

Á LA
Ciudad de Buenos Aires



CASA EXCLUSIVA
EN CONFECCIONES
PARA SEÑORAS

Dirigida por certí-
doras BASTRE y
MODISTA

La casa que
más barato
vende en Bue-
nos Aires por
no tener pre-
supuesto para
sus talleres,
pues estos son
dirigidos por
sus propios
dueños.

GOYARZU & C^{IA}
BELGRANO 1400 Buenos Aires
Esquina San Isid

M. ROBILLARD

Modes
Robes
Manteaux et
Lingerie
pour Dames

Esmeralda 562

M. LEVY & C^{IA}

Bombones, Conservas
= y LICORES FINOS =

75, Lima, 75

TELÉFONOS } Unión 1287, Libertad
Coop. 645, Central

PIDAN UNA
MOROCHA
de la
Cervecería Bieckert

ELABORADA
en la Nueva Fábrica de
LAVALLOL F. C. S.

Aparece Amonnaro á quien Radamés confia los planes de la próxima guerra y cuando ya están por huir, llega Amneris con el gran sacerdote Ramfis y acusa de traidor á Radamés.

Armado de un puñal quiere Amonnaro matar á Amneris, pero Radamés lo impide y mientras Aida y su padre huyen, Radamés se entrega á la justicia de los sacerdotes.

ACTO IV

Salen en el palacio del Rey en Memphis

Conducido á la capital, para ser juzgado por traidor á su patria, Radamés es sometido al juicio de los sacerdotes.

Amneris lamenta la triste suerte del hombre á quien ama y siente haberlo arrebatado á Aida para que encuentre la muerte, condenado por el tribunal.

Radamés ante la acusación de los sacerdotes, se niega á disculparse. Quiere morir por que ha perdido el amor de Aida y cree, además, que ésta ha muerto.

Amneris le dice que Aida no ha muerto que se disculpe y no se deje condenar. Radamés no quiere salvarse por que no quiere deber su perdón á una mujer á quien no ama y con la que tendría que unirse una vez puesto en libertad.

Los sacerdotes pronuncian su veredicto: Radamés debe morir sepultado vivo.

El templo de Vulcano y el subterráneo

Radamés ha sido sepultado vivo. Ve que se aproxima su última hora y piensa en Aida. Esta se aparece entonces. Se había ocultado en la tumba antes de que entrara en ella Radamés.

Aida y Radamés, soñando en su amor, mueren en la tumba mientras en el templo, sobre la losa que cierra el subterráneo, resa Amneris y los sacerdotes entonan sus cánticos.



Importación directa de MUEBLES

Prezcos sin competencia

J. Leon Batsalle y H^{na}

440-Carlos Pellegrini-440

Buenos Aires

PARIS

LONDRES

Rue d'Aligre 118

London - Wall 82

La Marsellesa Panadería - y Pastelería

de

M. Hortal Muñagorri

Elaboración de pan de primera calidad y masas especiales para té

C. Pellegrini-12

U. Telef. 854

Buenos Aires

Libertad



Azaretto H^{nos}

Construyeron

ARTEFACTOS

para

la iluminación de este TEATRO

Casa Central

Cuyo y Río Bamba

Sucursal

Calles y Santa Fé

CASA EN PARIS



Estudio =
Fotográfico

F. Bixio y C^{la}

Trabajos esmerados
y modernos

181 - Buen Orden - 185



M. VERNIER—CONTRALTO

JARON VASENOL

Maison de Coiffures
et Postiches

AMANDINE
Pour
EC CUTIS

JUAN SOULÈS

Cielera
Végétalienne

SALONES

Pour la application

U. Telef. 1003 Libertad

Callao 40 - Buenos Aires

Maison Cadolle

Corsetería Parisiense

Casa premiada
en varias
Exposiciones

Corsets
Cadolle

Corselet
Gorge

Enaguas

París 104
— Esquina

Victoria 600

Buenos Aires



Casa en París

Chaussée d'Antin 24

La Orquidea

Cancier y Casa
de Bordados

Caligiari, Allocco y Cendra



Especialidad en confección pa-
ra niños y ajuares para bebés.
Las mismas reciben modelos di-
rectamente y se hacen tra-
jes de medida.

524 - SUIPACHA - 524

Clair, Anglade & C^o

Fábrica de Arterias
de Bronce para alumbrado
en general

Buenos

Aires

Defensa 437

U. T. 585 (Av.)

Uno de los mode-
los de Artifacts
de Bronce, insta-
lados en el Teatro
Colón y ja-
bricados en
los Talleres
de la casa.



Exposición Nacional 1888
Gran Diploma de Honor

MODELO DE ARTE DEL PÓRTE



G. BELLANTONI—BARITONO

CREMA
VASENOL



PELETERIA

de

Izaac Cootz

Cerrito 415

Buenos Aires

Suipacha 168

Gran casa de
LENCERIA

Ajuarcs para
Novias
y Brébcs

PRECIO
Fijo

A la Marquise

VESTIDOS
Y
SOMBREROS
para Niñas

Ultimos modelos

PRECIO
Fijo

Suipacha 168

El CHAMPAGNE MOËT & CHANDON
es la primera marca del Mundo.



CHAMPAGNE MOËT & CHANDON venta
anual seis millones de botellas.



V. ARIMONDI-Bajo

MODES PAULINE

C. Pellegrini 908

Unión T. 2991 (Juncal) **BUENOS AIRES**

La marca más — **Champagne**
antigua del Mundo

Ruinart Père et Fils
REIMS

Unicos Introdutores:

Eppenstein & Rillian
738 - Ullamonte - 738

Crema SIMÓN

POLVO y JABÓN SIMÓN

Para blanquear, suavizar,
afelpar la piel de la cara
y de las manos.

Cover - Lacloche

Joaillier - Fabricat

20, de la Rue Paix, PARIS

Sucursal: **FLORIDA 520**

Buenos Aires

Adresse Télégraphique: CORINDON

Téléphone: Unión 2529, Avenida

La Inglaterra

170 - PERÚ - 176

Unión Telef. 2212 Av.
Coop. Telef. 4597 Cen.

MACARIO MARTINEZ



Única casa especial en

Alfombras, Tapicería y Muebles

Alfombras por metro, en Braselas, 1.ª y cortados, lisos y de dibujo.
Alfombras, Carpetas, Moquet, Savonnerie, Smirna, Khiva, etc.
Linoleums y Esteras. Cortinados de todas clases para Sala, Es-
critorio, Comedor y Dormitorio. Géneros para tapicería. Lámparas,
Móharés, Florentinas, Damascos, Pelpas lisas y labradas. Mue-
bles de todas clases y estilos importados de las mejores fábricas
de Europa y Norte América, para Sala, Comedor, Dormitorio y
Vestíbulo. Muebles de fantasía, Columnas, Hamacas, etc., etc.

Se envían muestras y presupuestos



GEMELOS para Teatros



— Gran surtido en Gemelos —
de toda clase y todos precios.

Instituto Óptico

V^{da} M. Mandel

BUENOS AIRES - 349, FLORIDA, 349 - BUENOS AIRES

FAMILIAS ABONADAS

Dr. José M. Goffi
Ignacio Goffi (Hijo)
Alejandro Pernia
Carlos Patricio Costas
Arturo Nardi
Emilio Cabal Calben
Antonio Dellino
Francisco Gutiérrez
Dolores G. G. de Arcata
Cebalino Araújo
Luis Colmegna
José Resta
Alfonso Mujica
Manuel Vázquez
Juan M. G. Fernández
Adela S. de Pavier
Ricardo A. García
R. Cárneo
David Speroni
Alejandro Bianchi
J. F. Metaldi
Héctor Julianca
Carlos de Ibarra
Atilio S. Barilari
Ricardo A. Masini
Enrique Schindler
Alberto de Ibarra
Eusebio E. López
Hugo Drangosch
Tomas A. Rodríguez
S. Hale Pearson
Estanislao Goya
Antonio Caracci
Edelmira C. de Molina
Otto Francke

A. F. de Marchintosh
Ignacio Praga
Alfredo Demarchi
José R. Crespo
Carlos Varangot
Hermenegildo Pini
Claudio C. Mejia
Wrasmo C. Piaggio
José V. Varalla
J. Rodolfo Bernasconi
Rafael Alcora
Pedro S. Cortabarrío
Bernardo Mirant Borde
Eusebio Moldes
Jorge Bell
Cárlas M. Kier
Ra. R. Mareá del Pont
Enrique Melake
Adolfo L. Cano (Hijo)
Ricardo M. Pereira
Luis L. Alvaga
Federico Igarzábal
Angel A. Peñalva
Antonio Agudo Arilla
Enrique Aranas
César Bernasconi
R. A. Lopez Lecube
Eliseo Cantón
Oscar Copello
Amelia D. de Salgueiro
Juan Duggan
Juan G. Peña
Mariano R. Martínez
César Reyes
José F. Oraneselli

Guillermo Lacrosse
Miguel Beneditt
Luis Ortiz Basnabdo
G. Seré
Lacau Pedro
Coronel Remigio Gil
Tomás Mason
Rafael Cutó
A. Y R. Fernandez Blanco
Alberto H. Almirón
Juan Dufour
Isaac Fernández Blanco
Pablo Amespl
Enrique Fyaa
J. Pelleschi
Hugo Schadt
José Luis Fürst Zapata
Arron Pawlosky
Jacinto Castro
Agustín Roverano
Sara Pia Roverano
Frospéro G. Alemandri
J. H. Crown
S. W. Barclay
Ferrari Volpi
Vicente Martínez Rufino
Eugenio Burnichon
Juan Desplana
Lorenzo Oseto
Dolores Reyes de Porre
Emilio Nougaler
Enrique Garrido
A. G. Thornton
Romeo Colombo
C. Fernández Blanco

LOCION  SOLA MIA

LOCION  ENIGMA

PERFUME NUEVO **PAMPRES D'OR** 

Diploma de Honor obtenido en la Exposición Internacional
de Higiene de Madrid
por el agua mineral
natural

LEREZ

Su radioactividad
y las demás cuali-
dades terapéuticas
que contiene esta
agua, la hacen la
predilecta para las
afecciones del estó-
mago á la vez que
la más adecuada pa-
ra la mesa.



Es irremplazable
como bebida higié-
nica para el uso dia-
rio, pues además de
su grato sabor no
ofrece el peligro é
inconveniente que
aquellas otras aguas
excesivamente car-
gadas de sales, que
solamente pueden
emplearse por pres-
cripción médica.

Medalla de oro obtenida por el agua **LEREZ**
en la Exposición Internacional de Higiene de Madrid, á la
que concurrieron las más renombradas aguas minerales has-
ta ahora conocidas en toda Europa.



El Agua Lerez

Confiterías, Almacenes y Farmacias.

Está en venta en todos los
buenos Hoteles, Restaurants,

Depósito General:

Buen Orden 165

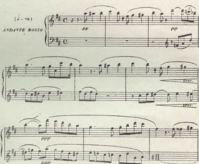
CASIMIRO GOMEZ

LOS PIANOS
STEINWAY & SONS
 NEW YORK HAMBURG
*Señ reconocidos como los mejores
 del mundo*
 ÚNICOS INTRODUCTORES
DRANGOSCH y BEINES
 B°s Mitre 1032

AIDA

OPERA EN 4 ACTOS DEL MAESTRO G. VERDI

PRELUDIO



J. Raspaud & A. Teste

TAPISSERIE
 AMEUBLEMENT
 DECORATION



Représentants de la
Maison G. DIENST & Cie
 Faubourg St-Antoine
 PARIS

Paraguay 902-908 esq. Suipacha 896

BUENOS AIRES
 Unión Telef. 1104. Juncal

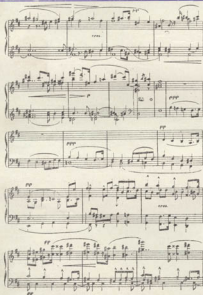
AGUA COLONIA IDILIA

Y

NIEVE IDILIA KELLY

(CREMA PARA EL CUTIS)

Depósito: FARMACIA KELLY, SANTA FE 1699



848. B. MITRE. 848

(antes ARTES 334)

IDIOMAS: Inglés,
Francés, Alemán,
Español, Italiano.

Precios
especialmente
reducidos
para niños
y niñas

+

Unión Profesores BERLITZ

La per-
fección y
cultura de las
profesoras y pro-
fesores de la Aca-
demia, son garantía del
éxito de la enseñanza.

848. Bmé. Mitre, 848
U. Telef. 579 (Libertad)

Coven - Lacloche

Joaillier - Fabricant

20, Rue de la Paix, PARIS

SUCURSAL

520, FLORIDA, 520

Buenos Aires

Adresse Télégraphique:
CORINDON

Téléphone: Unión 2529, Aut. 1.2

PARA PIANOS NO HAY COMO LA CASA DE
J. M. BAÑA & C^{ía}
 RIVADAVIA 853

Unicos proveedores de PIANOS a los Conservatorios más importantes de Buenos Aires. El de **Thibaud - Piazzini**, El Argentino de **Ed. Pailemaerts** y el **Liceo Beretti**.

RECOMIENDA: Chickering, Blüthner, Chappell, Schenck, Sprunck etc.

A plazos desde \$ 20 por mes



Biblioteca Fonética Cassels

— TODO LO MEJOR Y MAS NOTABLE EN DISCOS DE —

Opera y Música Vocal é Instrumental

Aparatos **VEROFON** Perfectos

Cassels & Co.

SALAS ESPECIALES PARA LA HUJACION

FLORIDA 45

(ALTOS)

Buenos Aires



"EL EMPORIO" MUEBLERIA y TAPICERIA



V. ESTEVE & C^{IA}

La casa más bien surtida de Buenos Aires
en todos los estilos, con salones expuestos al
estilo de París, visitenlos.

470 - SUIPACHA - 476

Se habla Francés e Inglés



ESTA ES!!

La Caja de Acero Marshall

Garantida contra robo e incendio

ES LA CAJA IDEAL Y REAL

Hombres que saben considerar al caja de acero, como una maravilla. Ha salvado millones de pesos en valores, en moneda papel, oro y plata, en títulos, libros y documentos; en incensables y atrevidos de robo. Visítanos para convencernos.

Bash Hnos & C^{ia} - G. Hallet Marshall

623 - CUYO - 623

U. Telef. 2303, Avenida



Instalaciones Completas de :
CUARTOS DE BAÑO



Desde lo más Modesto hasta lo más Moderno y Lujoso

Obras sanitarias en general, luz eléctrica, gas y gas acetileno

— CALEFACCIÓN —

Tenemos siempre en Exposición un inmenso surtido de
 Artefactos para gas y luz eléctrica, etc., — Importados
 directamente de las más acreditadas fábricas Europeas.



HEINLEIN
& C^{ía}

Rivadavia 1399

BUENOS AIRES

LOS MUEBLES

DE ESTE GRAN TEATRO

HAN SIDO SUMINISTRADOS

POR LA CASA

THOMPSON

380 - C. Pellegrini - 380

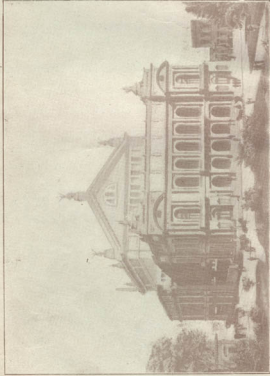
— RECIENTE ENSANCHADO —

LA MUEBLERIA MAS GRANDE DEL PAIS

SURTIDO INMENSO

MUEBLES DE ESTILO

AMUEBLAMIENTOS LUJOSOS Y SENCILLOS



TEATRO COLON